****

図書館NEWS

**高校３年生へ**

**貸出中の図書は１/１１(土)**

**までに返却してください。**

**※課題のために必要な**

**場合は、特別に対応**

**いたします。**

**司書に申し出てください。**

**卒業式までに、本・雑誌・赤本、**

**借りていた資料は**

**すべて返却していただきます。**

****

****

リクエストにお応えして、雑誌コーナーに
新しい雑誌がたくさん入りました。
休憩時間に立ち寄ってみて下さいね♪

音楽系

「THE SAX」「THE FLUTE」「PIPERS」「YOUNG　GUITER」「ｻﾞ･ﾄﾗﾝﾍﾟｯﾄ」「The Clarinet」「MUSICA」

ファッション

「カジカジ」「men’s FUDGE」

その他

「宝塚GRAPH」「MOE」「ｼﾞｭﾆｱｴﾗ」
「Disney FAN」「声優ｸﾞﾗﾝﾌﾟﾘ」

**最新雑誌多数購入しました！**



****

１月・２月は入試等で臨時閉館や

開館時間がいつもと異なる日が

多くあります。

ご迷惑をおかけしますが、

よろしくお願いいたします。



：

**1月　開館スケジュール**

通常開館　（平日）9:30～18:30,（土）9:30～14:30

1/8(水)…14:30閉館

18(土)，25(土)…中学入試の為休館

17(金)，24(金)…16:30閉館

１月の特集

**「古典にふれる**」

～むかしばなしで世界を旅しよう～

早稲田大阪学園

図書館発行　№63

2020.1.10

**古典は難しい？**

**避けているならもったいない！**

**ドラマや映画、ゲームにまで古典が題材に**

**なっているものが多数あるのです！**

**もとになっているお話を知れば、**

**あなたの知識も**

**もっと深まるはず！**

**自分磨きに是非★**



**●まずは日本から…**

**『万葉集』 角川ｿﾌｨｱ文庫**

****さまざまな階層の人々が自らの心を歌ったわが国最古の歌集「万葉集」から名歌約140首を選び丁寧に解説。参考情報を付しながら、歌に託した万葉人のさまざまな思いがよくわかるように構成。原文も現代語訳も総ルビ付きで、朗読にも最適。

**『作家と楽しむ古典 古事記 日本霊異記・発心集 竹取物語 宇治拾遺物語 百人一首』**

**池澤 夏樹ほか著/河出書房新社**

古事記、竹取物語など古典の新訳を手掛けた作家たちは作品についてどう捉え、どう訳したのか。池澤夏樹をはじめとする５人の作家が作品の魅力や訳の工夫を語る、古典入門ガイド。２０１６年に開催された連続講義を元に書籍化。

**『作家と楽しむ古典 平家物語 能・狂言 説経節
義経千本桜』 もあります！**

**『古典つまみ読み　古文の中の自由人たち』**

**武田博幸/平凡社新書**

不動の人気を誇る、大ベストセラー受験参考書の著者による古典案内。源氏物語、枕草子、徒然草、山家集、良寛全集などから、愛すべき「自由人」たちの登場する面白い物語をセレクト。「人生を味わい尽くした大人だからこそ、より深く古典を楽しめる！」をモットーに、やさしく丁寧な解説で古典を味わう。



**『源氏物語を知っていますか』**

**阿刀田 高/新潮文庫**

男女の愛欲と孤独。野心と諦観。縦横無尽に張り巡らされた伏線の糸。平安貴族を熱中させた、極上華麗な大ベストセラー大河小説『源氏物語』五十四帖を、短編小説の名手・阿刀田高があなたのかわりに読みました。70年以上にわたる長大なストーリーと複雑に絡み合う人間関係が、すんなり頭に入ります。

**『日本人なら知っておきたい日本文学 ヤマトタケルから兼好まで、人物で読む古典』**

**蛇蔵，海野凪子/幻冬舎**

清少納言は昼間イチャつくブサイクカップルにむかついていた！？ 藤原道長は女性を味方につけて出世した！？ 紫式部は頭のよさを隠すのに必死だった！？ 名前だけ知ってるあの人がきっと大好きになる！

**『恋の歌、恋の物語 日本古典を読む楽しみ』林望/岩波ジュニア新書**

「いつも君のこと想ってる」、「好きでたまらない」…。スマホなど無かった時代、「和歌」は恋する人への熱い想いを伝える重要な「装置」でした。「恋」をテーマに、おなじみリンボウ先生が『万葉集』『古今集』『伊勢物語』『源氏物語』など、日本の代表的古典の魅力と面白さを縦横に語った、絶好の古典文学入門。

★ほかにも日本の古典多数あります！

**『マンガ古典文学 古事記 上・下』 里中満智子/**

**小学館文庫**

**『マンガ古典文学 方丈記』 水木しげる/小学館文庫**

**『伊勢物語』 坂口由美子編・『今昔物語集』角川書店編・『宇治拾遺物語』 伊東玉美編/角川ｿﾌｨｱ文庫**

**『とりかえばや物語』** **田辺聖子/文春文庫**

**『むかし・あけぼの 小説枕草子上・下』 田辺聖子/**

**文春文庫**

**『古典の読み方』 藤井貞和/講談社学術文庫**

**『古典がもっと好きになる』 田中貴子/岩波ｼﾞｭﾆｱ新書**

**書**

**●中国からは…**

**『白蛇伝』 渡辺仙州/偕成社**

白蛇の精パイニャンは、1000年前の恩を返そうと天界を離れ地上へと降りてきたが、妖魔と僧の両方から追われる身に…。中国で400年の長きにわたり語りつがれている純愛物語。

NHK連続テレビ小説『なつぞら』でも「白蛇伝説」のモチーフとして登場。

**『図説　三国志の世界』 林田慎之助/河出書房新社**

**『図説　史記の世界』 山口直樹編/河出書房新社**

**●ヨーロッパからは…**

**『北欧神話物語』Ｋ・クロスリイ‐ホランド著**

**山室静・米原まり子訳/青土社**

ゲームやアニメ、映画の元ネタになる北欧神話。ギリシア神話とともに、ヨーロッパ文化の源泉となっている北欧神話を体系的に易しく編集。耳にしたことのある神々（オーディン、トール、テュール、ロキ…）が神話のなかでどう描かれているのかご注目！

**『アーサー王物語』 ジェイムズ・ノウルズ作・金原瑞人訳/偕成社文庫**

魔術師マーリンに守られ、不思議な運命を持って生まれたアーサー王。岩から剣をひきぬき、王となるや、名剣エクスカリバーを手に入れ、ブリテン国を統一する。アーサー王と円卓の騎士たちの物語。**英語多読のコーナーには英語のマンガ版『King Arthur』もありますよ。**

**『シェイクスピアの世界』 フランソワ・ロック著・石井美樹子監修/創元社**

エリザベス朝に演劇の黄金時代を築いた天才劇作家シェイクスピア。妖精や亡霊の息づく16世紀末のロンドンを舞台に名作の魅力を語りそこに秘められた謎を解き明かします。そして、シェイクスピアの時代に興味を持ったあなたには**『シェイクスピア全集』**もおすすめします。



暖かい部屋で、ほっこりしながら

時間旅行を楽しんでくださいね。